

河南省民族宗教事务委员会第七届 少数民族文艺会演河南创编剧目项目

单一来源采购文件

项目编号：豫财单一采购-2026-100

采 购 人：河南省民族宗教事务委员会

采购代理机构：河南招标采购服务有限公司

日 期：二〇二六年八月

目 录

第一部分 单一来源采购邀请函	2
第二部分 供应商须知	4
第三部分 合同条款资料表及合同	11
第四部分 采购项目资料表	15
第五部分 采购需求	18
第六部分 响应文件格式及内容	28

第一部分 单一来源采购邀请函

河南省民族宗教事务委员会第七届少数民族文艺会演河南创编剧目

项目单一来源采购邀请函

河南招标采购服务有限公司受河南省民族宗教事务委员会的委托，就河南省民族宗教事务委员会第七届少数民族文艺会演河南创编剧目项目进行单一来源采购。现邀请如下：

一、采购项目简要说明：河南省民族宗教事务委员会第七届少数民族文艺会演河南创编剧目项目，项目预算金额为 343.30 万元，供应商响应报价不得高于本项目采购预算金额，超出采购预算金额的报价，视为无效响应。

二、项目编号：豫财单一采购-2026-100

三、单一来源供应商：

序号	拟成交供应商名称/地址	拟采购主要内容	预算（万元）
1	河南歌舞演艺集团有限责任公司/郑州市北关大街 64 号	河南省民族宗教事务委员会第七届少数民族文艺会演河南创编剧目	343.30

四、供应商资格要求：

1. 满足《中华人民共和国政府采购法》第二十二条规定：

- 1.1 具有独立承担民事责任的能力；
- 1.2 具有良好的商业信誉和健全的财务会计制度；
- 1.3 具有履行合同所必需的设备和专业技术能力；
- 1.4 具有依法缴纳税收和社会保障资金的良好记录；
- 1.5 参加政府采购活动前三年内，在经营活动中没有重大违法记录。

五、获取单一来源采购文件：

1. 获取地点：河南招标采购服务有限公司 3 楼 302（郑州市纬四路 13 号）。
2. 采购文件售价：0 元。

六、响应文件提交的截止时间及地点：

1. 时间：2026 年 8 月 13 日上午 08:30（北京时间）。
2. 地点：河南省人民政府综合办公楼 D 区 625 会议室。

七、其他补充事宜：

根据《关于在政府采购活动中查询及使用信用记录有关问题的通知》（财库[2016]125号）、《河南省财政厅关于转发财政部关于在政府采购活动中查询及使用信用记录有关问题的通知》（豫财购〔2016〕15号）的规定，对列入失信被执行人、重大税收违法失信主体、政府采购严重违法失信行为记录名单的供应商，拒绝参与本项目【查询渠道：“中国执行信息公开网”（<https://zxgk.court.gov.cn/shixin/>）、“信用中国”（<https://www.creditchina.gov.cn/zhuangxiangchaxun/zhongdashuishouweifaanjiann/>）、中国政府采购网（<http://www.ccgp.gov.cn/search/cr/>）】。

八、联系方式：

1. 采购人信息

名称：河南省民族宗教事务委员会

地址：郑州市郑东新区正光路11号

联系人：王先生

联系电话：0371-69699527

2. 采购代理机构信息

名称：河南招标采购服务有限公司

联系地址：河南省郑州市金水区纬四路13号

联系人：张庆波

联系电话：0371-65993522

第二部分 供应商须知

一 总则

1. 资金来源

1.1 采购人已筹集资金，用于支付“采购项目资料表”中采购人采购项目的费用。

2. 采购方式及供应商要求

2.1 本次采购采取单一来源的方式确定成交人。

2.2 供应商要求：符合“采购项目资料表”中要求的供应商。

3. 采购费用

3.1 供应商必须自行承担所有与参加协商有关的费用。不论结果如何，采购人在任何情况下均无义务和责任承担这些费用。

二 采购文件和响应文件

4. 采购文件构成

单一来源采购邀请函；

供应商须知；

合同条款资料表及合同；

采购项目资料表；

采购需求；

响应文件格式及内容。

5. 响应文件构成

响应函；

法定代表人（或负责人）授权书；

响应报价表；

分项报价表；

供应商基本情况表；

技术要求偏离表；

商务条款偏离表；

供应商承诺函；

反商业贿赂承诺书；

项目实施方案；

资格证明文件；

单一来源采购文件其他要求或供应商认为应提供的其他资料。

供应商应认真阅读和充分理解采购文件中所有的内容。如果响应文件没有满足采购文件的有关要求，其风险由供应商自行承担。

6. 采购文件的澄清

6.1 供应商有权要求采购代理机构对采购文件中的有关问题进行答疑、澄清。

6.2 供应商对采购文件如有疑问，应在单一来源开始日前 1 天按采购邀请书或采购项目资料表中的联系方式，以书面形式通知采购代理机构。

7. 采购文件的修改

7.1 必要情况下，采购人可能对采购文件进行修改。

7.2 采购人对采购文件的修改，将以说明函的形式通知供应商，说明函对所有供应商具有约束力。

7.3 为使供应商有充分时间对采购文件的修改部分进行研究或由于其他原因，采购人可以决定延长采购开始日期，延长采购开始日期的决定将以说明函的形式通知供应商。

三 响应文件的编制

8. 采购的语言及度量衡单位

8.1 供应商的响应文件以及供应商与采购人就有关采购问题的所有来往函电均须使

用中文。

8.2 除技术要求中另有规定外，响应文件所使用的度量衡均须采用法定计量单位。

9. 响应文件的真实性与准确性

9.1 供应商必须对其响应文件的真实性与准确性负责。一旦成交，其响应文件将作为合同的重要组成部分。

10. 响应报价

10.1 响应文件的采购报价表上应清楚地标明单价或总价。但只允许有一个方案报价，多方案报价的响应文件将不被接受。

10.2 响应报价表上的价格为协商时的参考价格，采购小组以最后报价确定成交供应商的成交价格。

11. 采购货币

11.1 采购须以人民币报价。

12. 证明供应商合格的资格文件

12.1 供应商在其响应文件中，应提供证明其有资格参加采购和成交后有能力履行合同的资质证明文件。

12.2 供应商必须具有履行合同所必需的技术、服务和财务管理等方面的能力。

13. 证明采购产品的合格性和符合采购文件规定的文件

13.1 供应商应按照采购文件要求，提供文件证明其采购服务的合格性，且符合采购文件的规定，并作为其响应文件的一部分。

14. 保证金：

本项目不收取保证金。

15. 响应文件有效期

15.1 本次响应文件有效期为：见“采购项目资料表”中的响应文件有效期要求。供

应商承诺的响应文件有效期短于此规定时间的，将被视为非实质性响应而予以拒绝。

15.2 在特殊情况下，采购人可于原响应文件有效期满之前，向供应商提出延长响应文件有效期的要求。这种要求与答复均采用书面形式如传真、信件或电报等。供应商可以拒绝采购人的这种要求。同意延长的供应商既不能要求也不允许修改其响应文件。

16. 响应文件份数和签署

16.1 供应商应准备“采购项目资料表”中要求的响应文件份数。每份响应文件须清楚地标明“正本”或“副本”字样，正本与副本必须一致；若正本与副本不一致，以正本为准。

16.2 响应文件的正本和所有的副本均需由供应商的法定代表人（或负责人）或其授权代表签署。授权代表须将以书面形式出具的“法定代表人（或负责人）授权证书”附在响应文件上。

16.3 响应文件必须装订成册，不得散放、不得行间插字、涂改或增删。如有修改错漏处，必须由供应商的法定代表人（或负责人）或其授权代表签字和盖章。

四 响应文件的递交

17. 响应文件的密封和标记

17.1 供应商应将响应文件正本和副本密封，标明项目编号、采购项目名称及正本或副本，并盖有供应商公章或专用章和法定代表人或法定代表人授权委托人的印章或签名，封口处加盖公章。

17.2 每一密封信封上注明“于____年__月__日__时__分（指单一来源采购邀请函中规定的截止日期及时间）前不准启封”的字样。

17.3 响应文件须由专人送交，供应商应将响应文件按上述 17.1 和 17.2 中的规定进行密封和标记后，按采购邀请书中注明的地址送至采购代理机构指定地点。

17.4 如果未按上述规定进行密封和标记，采购代理机构对响应文件的误投或提前拆封不负责任。

18. 迟交的响应文件

18.1 采购人将拒绝接受协商开始后递交的响应文件。

19. 响应文件的修改和撤回

19.1 供应商在递交响应文件后，可以在规定的协商时间开始前修改或撤回其响应文件。但这种修改和撤回，必须以书面形式通知采购人。

19.2 供应商的修改书或撤回通知书，应由法定代表人（或负责人）或其授权代表签署，并按 17 中的规定进行密封、标记和发送。

五 单一来源过程

20. 开始

20.1 采购代理机构将在“单一来源采购邀请函”规定的时间和地点组织采购，供应商应由法定代表人（或负责人）或委派其授权代表参加。

20.2 开始前，先检查响应文件的密封情况。经确认无误后，进入协商程序。

20.3 检查的内容包括供应商名称、书面修改和撤回采购的通知，以及采购人认为需要检查的其他内容。

21. 协商程序

21.1 单一来源组织：单一来源工作由单一来源小组独立进行，单一来源小组由 3 人（含）及以上的经济、技术专家及采购人代表组成，经济、技术专家确定方式按照相关规定执行。

21.2 单一来源初审：

21.2.1 单一来源小组按先初审、后协商的程序对响应文件进行评审，涉及澄清、补充或者更正的要求详见本章第 22 条。

21.2.2 单一来源小组还需对供应商的单一来源报价进行审核，看其是否有计算或打印上的错误。修正错误的原则如下：

(1) 如果数字表示的金额和用文字表示的金额不一致时，以文字表示的金额为准；

(2)如果总价与单价不一致时，以单价为准，并修正总价。

21.2.3 供应商被列入“中国执行信息公开网”失信被执行人、“信用中国”重大税收违法失信主体、“中国政府采购网”政府采购严重违法失信行为记录名单，其响应文件将被认定为无效响应文件。

查询及记录方式：采购人或采购代理机构经办人将查询网页打印存档备查。供应商不良信用记录以采购人或采购代理机构查询结果为准。供应商自行提供的与网站信息不一致的其他证明材料亦不作为资格审查依据。在磋商文件规定的查询时间之外，网站信息发生的任何变更均不作为资格审查依据。

21.3 协商：单一来源小组与供应商进行协商。在协商中，双方可以就项目所涉及的价格、技术、服务等进行实质性协商，商定合理的成交价格并保证采购项目质量。

21.4 单一来源小组将允许供应商修改其协商中不构成重大偏离的微小的、非正规的、不一致的或不规则的地方。

21.5 协商结束后，单一来源小组将要求供应商在规定的时间内最后进行报价（二次报价），即最后报价。

21.6 协商结束后，由单一来源小组成员在评审报告上签字。

22. 响应文件的澄清

22.1 协商小组将根据资格及符合性审查要求，对供应商进行审查，并形成审查结果。供应商《响应文件》有任何一项不符合资格及符合性审查要求的，协商小组将要求供应商进行澄清、补充或者更正，供应商不按协商小组要求进行澄清、补充或者更正的，或者供应商澄清、补充或者更正后仍然不符合要求的，协商小组将视为无效响应，不再与该供应商进行协商。

22.2 为有助于响应文件的审查、评价和比较，单一来源小组可分别要求供应商对响应文件中含义不清的内容进行澄清。有关澄清的要求和答复均须以书面形式。

23. 协商过程的保密性

23.1 协商期间，直到授予成交供应商合同止，凡是与响应文件审查、澄清、评价、

比较以及推荐成交供应商等方面的情况，均不得向供应商或其他无关的人员透露。

23.2 在协商过程中，供应商如向单一来源小组成员施加任何影响，都将会导致其协商被拒绝，采购人监管部门将记录其不良行为。

六 授予合同

24. 合同的授予

24.1 单一来源结束后两个工作日内，采购代理机构将单一来源报告报采购人，经采购人确认后，由河南招标采购服务有限公司向成交供应商发出《成交通知书》，并将单一来源结果在《河南省政府采购网》等网站上进行公告。

25. 终止采购和重新采购

25.1 出现因情况变化，不再符合规定的单一来源采购方式适用情形的，出现影响采购公正的违法、违规行为的，报价超过采购预算的情形之一的，采购人或者采购代理机构应当终止采购活动，发布项目终止公告并说明原因，重新开展采购活动。

26. 代理服务费

26.1 成交供应商在领取成交通知书时，须向采购代理机构交纳“采购项目资料表”中规定的代理服务费。

27. 签订合同

27.1 成交供应商应按成交通知书指定的时间、地点与采购人签订合同。

27.2 如果成交供应商没有履行成交的各项承诺，采购人将取消该成交决定。在此情况下，采购人可组织重新采购。

第三部分 合同条款资料表及合同

（一）合同条款资料表

序号	内 容
1	采购单位：河南省民族宗教事务委员会。
2	服务期限：自合同签订之日起至演出活动结束止。
3	质量标准：符合国家、省、市相关规范标准及采购人要求。
4	付款方式：合同签订后 15 日内支付合同金额的 80%，演出活动结束后（2026 年 9 月底）前支付合同金额的 20%。

注：本表为样式表，使用时应重新打印，并可增加特殊的条款要求。

（二）政府采购合同条款

河南省民族宗教事务委员会第七届少数民族文艺会演河南创编剧目项目

合同书

甲方：河南省民族宗教事务委员会

乙方：

大型民族歌剧《银杏树下》，是中共河南省委宣传部精神文明建设“五个一工程”重点项目、河南省文化和旅游厅重点舞台艺术创作项目。该剧入选文化和旅游部“庆祝中国共产党成立100周年舞台艺术精品创作工程‘百年百部’重点剧目”，曾作为河南省庆祝中国共产党成立100周年主题活动开幕式演出剧目，于2021年5月13日在河南艺术中心大剧院完成正式首演。该剧艺术品质优异，先后入选第四、第五届中国歌剧节参演剧目，并荣获优秀剧目奖项，是河南省重点打造的精品原创民族歌剧。

《国家民委办公厅 文化和旅游部办公厅关于第七届全国少数民族文艺会演入选剧目的通知》（民办发〔2026〕32号），我省选送的民族歌剧《银杏树下》入选本届会演。

为严格落实国家民委专家提升打磨要求，适配进京展演剧场硬件短板，针对本剧人员众多、场面宏大、调度复杂的剧目特性，全面调整舞美结构、场景布局、演员走位、群演编排，完整、精美、规范呈现剧目艺术质量，高标准完成第七届全国少数民族文艺汇演国家级展演任务，切实展现河南红色文艺精品创作实力，需对歌剧《银杏树下》进行系统性优化打磨与全方位适配改编。本项目已通过政府采购单一来源采购方式选定乙方为服务单位，经甲乙双方协商一致，达成以下合同条款：

一、合同价款

本合同的总金额为人民币：_____元（¥：_____元）；该价格包含服务期内本项目所涉及到的全部费用。

二、服务期限

服务期限：自合同签订之日起至演出活动结束止。

三、服务内容及技术要求

详见附件 1。

四、甲方权利义务

- (一) 负责按时向乙方支付项目经费。
- (二) 负责剧目创编期间的督导工作。
- (三) 负责与国家民委等主办单位的工作协调。
- (四) 负责邀请相关人员出席活动并观看汇报演出、赴京参加文艺会演等事宜。
- (五) 负责在北京参加会演期间的有关组织、协调工作。

五、乙方的权利义务

- (一) 负责编剧、导演、作曲、舞美设计、服装设计、灯光设计、道具设计等工作。
- (二) 负责舞美、服装、道具等制作。
- (三) 负责组织主创人员、演职人员进行前期排练、修改完善、提升工作。
- (四) 负责组织剧目排练、彩排等。
- (五) 负责剧目的宣传推广。
- (六) 负责剧目创编演职人员往返交通费、食宿费、器材运输费、演职人员演出补贴、节目单制作、舞台装置加班超时费等。
- (七) 负责进京参加第七届全国少数民族文艺会演演出人员的组织和管理工作的。
- (八) 准时、保质完成任务。

六、付款方式

付款方式：合同签订后 15 日内支付合同金额的 80%，演出活动结束后（2026 年 9 月底）前支付合同金额的 20%。

名称：

开户银行：

账号：

七、特殊约定

本合同的任何修改、补充应以书面形式进行，并经双方的授权代表签字、加盖公章后方为有效。

八、生效及其它

（一）本合同自甲乙双方签字、盖章之日起生效。

（二）如有未尽事宜，双方可另行协商签订补充协议，补充协议和本合同具有同等法律效力。

（三）本合同一式四份，甲乙双方各两份，具有同等法律效力。

附件 1：服务内容及技术要求

甲方(签名):

盖章:

乙方(签名):

盖章:

2026 年 月 日

第四部分 采购项目资料表

本表关于要采购的服务的具体资料是对供应商须知的具体补充和修改，如有矛盾，应以本资料表为准。

条款号	内 容
说 明	
1	采购人名称：河南省民族宗教事务委员会 地址：郑州市郑东新区正光路 11 号 联系人：王先生 联系电话：0371-69699527
2	采购代理机构： 名称：河南招标采购服务有限公司 联系地址：郑州市金水区纬四路 13 号 联系人：张庆波 联系电话：0371-65993522
3	项目名称：河南省民族宗教事务委员会第七届少数民族文艺会演河南创编剧目项目 项目预算：343.30 万元人民币，最高限价：343.30 万元，报价超过项目预算或最高限价的，为无效响应。
4	供应商资格要求： 1. 具有独立承担民事责任的能力； 2. 具有良好的商业信誉和健全的财务会计制度； 3. 具有履行合同所必需的设备和专业技术能力； 4. 具有依法缴纳税收和社会保障资金的良好记录； 5. 参加政府采购活动前三年内，在经营活动中没有重大违法记录； 6. 根据《关于在政府采购活动中查询及使用信用记录有关问题的通知》（财库[2016]125 号）、《河南省财政厅关于转发财政部关于在政府采购活动中查询及使用信

	用记录有关问题的通知》（豫财购〔2016〕15 号）的规定，对列入失信被执行人、重大税收违法失信主体、政府采购严重违法失信行为记录名单的供应商，拒绝参与本项目【查询渠道：“中国执行信息公开网”网站（ https://zxgk.court.gov.cn/shixin/ ）、“信用中国”网站（ https://www.creditchina.gov.cn/zhuangxiangchaxun/zhongdashuishouweifaanjian/ ）、中国政府采购网（ http://www.ccgp.gov.cn/search/cr/ ）】。
5	履约保证金： 是否递交履约保证金：否。
投 标 报 价 和 货 币	
6	响应报价：响应报价为人民币报价，应包括完成本项目全部工作所需的成本、利润、税金、风险以及所有伴随的其他费用等所有费用。 代理服务费：按照《河南省招标代理服务收费指导意见》（豫招协[2023]002 号）招标代理服务费取费标准向成交人收取。 成交人在领取成交通知书前将代理服务费交至河南招标采购服务有限公司，账户信息如下： 开户行：广发银行股份有限公司郑州金水路支行 户名：河南招标采购服务有限公司 账号：8898516010005452 财务室联系电话：0371-65955702
7	采购货币：人民币
响应文件的编制和递交	
8	资格证明文件： 1、营业执照复印件加盖公章； 2、提供财务状况报告（2024 年度或 2025 年度经审计的财务报告，财务审计报告应具有 2 名及以上注册会计师盖章和签字）或银行出具的资信证明或财政部门认可的政府采购专业担保机构出具的竞标担保函，加盖供应商公章；

	3、提供具有履行合同所必需的设备和专业技术能力的承诺函，加盖公章； 4、提供 2025 年 6 月 1 日以来任意 1 个月依法缴纳税收和社会保障资金的相关材料复印件加盖公章（属于国家免税政策支持不需要缴纳或达不到起征点的或不需要缴纳社会保障资金的，应当提供相关证明材料）； 5、提供参加政府采购活动前三年内，在经营活动中没有重大违法记录的声明函，加盖公章。
9	保证金：无
10	响应文件有效期：提交响应文件截止之日起 90 日历日
11	响应文件递交：正本份数壹份，副本份数：贰份，电子档一份（为本正签字盖章后完整的 PDF 扫描件，文件以公司名称命名，单独密封提交（载体为可读取的 U 盘））
评 审	
12	采购人、采购代理机构组织具有相关经验的专业人员与供应商商定合理的成交价格并保证采购项目质量。
13	1、服务期限：自合同签订之日起至演出活动结束止。 2、质量标准：符合国家、省、市相关规范标准及采购人要求。 3、付款方式：合同签订后 15 日内支付合同金额的 80%，演出活动结束后（2026 年 9 月底）前支付合同金额的 20%。
14	付款条件的偏离：不接受
15	项目要求：详见采购需求
授 予 合 同	
16	数量增减范围：≤10%
17	适用于本供应商须知的额外增加的变动：无

第五部分 采购需求

一、项目概述

民族歌剧《银杏树下》，是中共河南省委宣传部精神文明建设“五个一工程”重点项目、河南省文化和旅游厅重点舞台艺术创作项目。该剧入选文化和旅游部“庆祝中国共产党成立100周年舞台艺术精品创作工程‘百年百部’重点剧目”，曾作为河南省庆祝中国共产党成立100周年主题活动开幕式演出剧目，于2021年5月13日在河南艺术中心大剧院完成正式首演。该剧艺术品质优异，先后入选第四、第五届中国歌剧节参演剧目，并荣获优秀剧目奖项，是河南省重点打造的精品原创民族歌剧。

2026年4月，《国家民委办公厅 文化和旅游部办公厅关于第七届全国少数民族文艺会演入选剧目的通知》（民办发〔2026〕32号），我省选送的民族歌剧《银杏树下》入选本届会演。本项目为河南省民族宗教事务委员会第七届少数民族文艺会演民族歌剧《银杏树下》河南创编剧目项目，内容包括但不限于剧目改造场地租用、舞台灯光音响等设备的布置、舞美制作及道具修补、舞美服装维护及化妆、道具运输、参演人员交通食宿及劳务、剧目排演等。

二、服务内容及技术要求

1. 项目总体要求

歌剧《银杏树下》已正式入选第七届全国少数民族文艺汇演参演剧目。根据国家民委专家委员会终审评审意见，剧目整体主题立意、艺术架构符合会演要求，为进一步提升剧目精品成色、优化舞台呈现效果、适配国家级展演标准，需对剧目进行针对性打磨提升、局部改编优化。

该剧是以红二十五军长征历程为创作主线的大型原创民族歌剧，融合现实主义与革命浪漫主义创作手法，剧情横跨土地革命、抗日战争、解放战争多个重要历史阶段，叙事时间跨度大、剧情层次丰富、人物线索繁多。剧目全景展现中国共产党为民初心，生动诠释党与人民生死相依、休戚与共的血肉联系，充分彰显老区人民坚定不移听党话、

跟党走的赤诚信念，是弘扬红色文化、铸牢中华民族共同体意识的重点文艺剧目。为完整呈现宏大历史叙事、还原真实革命场景、保障剧情逻辑完整、艺术表达饱满，本剧参演演职人员体量庞大、角色阵容众多、群演场面密集、舞台调度繁复，整体属于大编制、大体量、高规格的舞台艺术作品。

本次进京展演由全国少数民族文艺汇演组委会统一分配演出场地，该剧指定在北京世纪剧院完成展演任务。剧目原首演及打磨均依托河南艺术中心大剧院标准专业舞台开展，原舞台呈现、布景装置、机械调度、场面编排均适配大型标准剧场硬件条件，舞台空间纵深、机械配置、装台荷载、吊杆数量均可满足本剧大场面、大体量、多人员的演出需求。

北京世纪剧院舞台硬件规格、空间尺度、机械设备配置与原演出剧场存在较大差异，舞台纵深、台面面积、机械荷载、吊杆数量均大幅缩减，无法承载本剧原有大型舞台机械、旋转装置、全景舞美布景以及大规模群演调度模式。若直接原剧进京展演，将导致舞台装置无法安装、大型群演场面无法排布、整体调度无法实现、艺术呈现残缺不全，完全达不到国家级文艺汇演的展演标准，无法高质量完成本次国家级进京演出任务。

综上，为严格落实国家民委专家提升打磨要求，适配进京展演剧场硬件短板，针对本剧人员众多、场面宏大、调度复杂的剧目特性，全面调整舞美结构、场景布局、演员走位、群演编排，完整、精美、规范呈现剧目艺术质量，高标准完成第七届全国少数民族文艺汇演国家级展演任务，切实展现河南红色文艺精品创作实力，需对本剧进行系统性优化打磨与全方位适配改编。

2. 参加人员要求

2.1 参加人员 290 人

2.1.1 主创 4 人（编剧 1 人，作曲 1 人，导演 2 人）。

2.1.2 舞美人员 78 人（在职人员 16 人+外请化妆师 20 人+外请音响团队 5 人+外请工人团队 26 人+外请投影团队 3 人+外请服装团队 8 人）。

2.1.3 演员及演奏员 194 人（歌剧团 44 人+招募合唱团 40 人+舞蹈团 44 人+交响乐

团 62 人+外请主演指挥 4 人）。

2.1.4 后勤保障推广等 14 人。

3. 舞美要求

3.1 设备租赁要求

3.1.1 大屏租赁

视频系统					
序号	品牌、型号	名称	数量	单位	天数
1	深德彩 Dicolor D-391	LED 屏幕	180	平方米	6
2	诺瓦 NOVASTAR K16	4K 视频处理器	4	台	6
3	诺瓦 NOVASTAR N20	视频切换台	1	台	6
4	Hirender S3 视频媒体服务器	视频服务器	2	台	6
5	小蜜蜂 BEETEK M1 110GDM	光纤收发器	2	套	6
6	小蜜蜂 BEETEK CAT6A	网线	1	套	6
7	小蜜蜂 BEETEK OM3 铠装光纤	光纤线	2	套	6
8	RGB 直通电源箱	电源箱	2	台	6

3.1.2 投影机设备租赁

序号	器材品名	型号/产地		数量	单位
1	投影机	barco 4k45	比利时	2	台
2	镜头	barco tld1.5	比利时	2	只
3	媒体服务器	macpro	美国	2	台
4	网络交换机	h3c	中国	1	台

5	显示器	飞利浦 4k23	中国	2	台
6	加密狗	arkaos	比利时	2	个
7	控制台	grandma2	中国	1	台
8	演出时间	耗时	10	天	
9	运输		2		车/趟

3.1.3 灯光设备租赁

序号	品牌 型号	名称	数量	单位	天数
1	PR-5000FS	切割灯	60	台	6
2	GTB-FY380	光束灯	40	台	6
3	PR-8124	染色灯	92	台	6
4	ANTARI HZ500 雾机	烟雾机	2	台	6
5	直喷烟机	直喷烟机	2	台	6
6	Grand MA2 控制台	控制台	2	台	6
7	Grand MA2 NPU	NPU	2	台	6
8	华绍 10 路 RDM 放大器	放大器	16	台	6
9	华绍 16 口千兆交换机	交换机	2	台	6
10	华绍 DMX 屏蔽信号线	信号线	1	套	6
11	华绍 19 芯电缆	电缆	1	套	6
12	RGB 直通电源箱	电源箱	2	台	6

3.1.4 音响设备租赁

序号	名称	数量	单位	天数
1	MIDAS Pro3 调音台	1	台	6
2	MIDAS Pro3 接头箱	1	台	6

序号	名称	数量	单位	天数
3	网线车 100 米	2	套	6
4	MIDAS M32 调音台	2	台	6
5	MIDAS M32 机头箱 D32	1	台	6
6	MIDAS M32 调音台 D16	1	台	6
7	网线车 70 米	1	套	6
8	STUDIO MASTER 调音台	1	台	6
9	Sony 接收机 12 通道	12	台	6
10	Sony 手持无线话筒	4	支	6
11	Sony 无线腰包	12	支	6
12	Shure UR 接收机柜 60 通道	60	台	6
13	Shure UR 腰包 话筒	60	套	6
14	Shure 无线放大器	1	套	6
15	Mipro 接收机 32 通道	32	台	6
16	Mipro 腰包	32	套	6
17	Mipro 手雷	8	支	6
18	Mipro 耳挂话筒	32	支	6
19	Mipro 领夹话筒	32	支	6
20	森海 接收机柜 4 通道	4	台	6
21	森海 手持无线话筒	4	支	6
22	森海 腰包	4	支	6
23	DPA 4088 耳挂话筒	12	支	6
24	DPA 6066 耳挂话筒	12	支	6
25	DPA 4099 乐器话筒	12	支	6
26	Audix m1258 话筒	16	支	6

序号	名称	数量	单位	天数
27	Audix 话筒软管夹	20	个	6
28	Audix 短杆连座	12	个	6
29	Audix 长杆连座	4	个	6
30	Schoeps mk4 话筒	4	支	6
31	森海 mkh 8040 话筒	8	支	6
32	Nuemann km184 话筒	8	支	6
33	MG m300 话筒	4	支	6
34	LA 监听音箱	8	只	6
35	Audio performer SD2 音箱	4	只	6
36	三角监听音箱	8	只	6
37	功放+EQ 机柜	1	套	6
38	DIGICO SD10 调音台 112 路通道	1	套	6
39	音效播放系统（环绕声）	1	套	6

3.2 舞美服装维护及化妆消耗等

3.2.1 服装制作维护：300 套服装颜色补色，尺寸修改 300 套，特体服装制作 5 套。

3.2.2 化妆消耗品。

3.2.3 装置维护消耗。

3.3 外请人员

3.3.1 外请工人：26 人，12 天。

3.3.2 外请化妆师：20 人，4 天。

3.4 舞美制作及道具修补

项目	名称	单位	规格	备注 1	备注 2
平台	平台	1 组	12m*6m*2m	下部框架组合拆装、上部雕刻做石质效果	

因剧场条件限制，原平台需搭配电动平台轨道使用，且原平台长度为 24 米，不适用于演出剧场，需重新按照剧场舞台重新制作。					
硬景	两面破墙 景拆分 1	1 组	4m*4.3m*1m	实景带轮，需人工切换	
	两面破墙 景拆分 2	1 组	4m*4.3m*1.5m	实景带轮，需人工切换	
	原景需使用电动转盘进行场景切换，因剧场舞台过小，无法安装电动机械舞台，且原景尺寸过大，与剧场比例严重不符。				
	大家具山	1 组	8m*4m*0.3m	平片硬景吊装	
	原景大家具山厚度和宽度相较于演出剧场过于巨大，并且需要上大量演出人员集合舞台机械上场，且按照剧场规定幕腿子不可调整位置，家具山无法推至舞台演出位置，为演出安全，需制作平面应景代替。				
	小银杏树	1 组	6m*8m	网景	
软景	银杏树干	1 组	12m*8m	网景	配合使用
	银杏树头 网	1 道	12m*6m	网景	
	银杏树枝 网	1 道	12.5m*5m	网景	
	银杏树叶 网	1 道	12.5m*5m	网景	
	农舍软景	1 道	14m*8m	热转印软幕制作（背遮光）	
	原吊装实景高度在 13 米以上，剧场建筑台口仅 9.6 米，原景吊装需要吊杆行程 26 米以上，剧场吊杆行程只有 22 米，会出现严重穿帮情况，需要按照剧场尺寸重新制作。				

道具 维修	小家具山	1 组	需重新上色，补缺，颜料及钢管，木材
	大长桌	1 张	
	方桌	6 张	
	石碾子	1 台	
	稻草人	1 个	需补缺，重塑形状
	路灯	1 个	灯罩及灯泡更换，主题补色，修整
	芦苇荡	8 组	芦苇草购置，草甸泡沫上色包装
	行军锅	1 口	泡沫补缺，上色
	手持道具	若干	如梭镖、步枪等等总计 110 多种手持道具，不再列举， 都需补缺维修

4. 货运

4.1 舞美道具车运输

4.1.1 运输：11 车。

4.1.2 装卸车：往返装卸车人员 26 人，往返各 2 天。

4.2 乐团道具车运输

货车 1 辆。

5. 交通食宿

5.1 主演指挥 3 人来郑往返交通，每人往返 1 次。

5.2 主演指挥 3 人来郑食宿，每人在郑 14 天。

5.3 市内交通：3 辆，8 天。

5.4 工作餐：290 人，7 次。

6. 外请人员

6.1 主演（王庆爽）。

6.2 主演（黄训国）。

6.3 指挥（王冠人）。

6.4 合唱指挥（聂蓓蓓）。

7. 排演

歌剧团 44 人，35 天；交响乐团 62 人，10 天；舞蹈团 44 人，10 天；招募合唱团 40 人，70 天；舞美人员 16 人，10 天；其他人员（导演、后勤保障及推广人员）16 人，10 天。

8. 场地使用

租用河南豫剧院剧场，使用 8 天。

9. 节目单制作

2000 册。

10. 开票及排练期间水电物业服务等。

三、商务要求

1. 服务期限：自合同签订之日起至演出活动结束止。

2. 质量标准：符合国家、省、市相关规范标准及采购人要求。

3. 付款方式：合同签订后 15 日内支付合同金额的 80%，演出活动结束后（2026 年 9 月底）前支付合同金额的 20%。

4. 采购人使用成交人成交的技术、资料、服务或其他任何一部分时，享有无偿使用权。免受第三方提出的侵犯其专利权、著作权、商标权或其他知识产权的起诉。如果第三方提出侵权指控，供应商应承担由此而引起的一切法律责任和费用。

四、拟成交供应商

1. 名称：河南歌舞演艺集团有限责任公司

2. 地址：郑州市北关大街 64 号

五、采用单一来源采购方式的原因及说明

由国家民委、文化和旅游部、广电总局、中央广电总台、北京市人民政府共同主办的第七届全国少数民族文艺会演将于 2026 年 8 月底至 9 月底在北京举办。2026 年 4

月，《国家民委办公厅 文化和旅游部办公厅关于第七届全国少数民族文艺会演入选剧目的通知》（民办发〔2026〕32号），我省选送的民族歌剧《银杏树下》入选本届会演。

出品单位：大型民族歌剧《银杏树下》唯一出品、创排、演出主体为河南歌舞演艺集团有限责任公司，由河南歌舞演艺集团有限责任公司全程负责剧本创排、剧目编排、舞台呈现、巡演展演等全部创作与运营工作。

版权权属：大型民族歌剧《银杏树下》完整的著作权、舞台演出权、音像制作权、传播推广权及相关衍生版权，均归河南歌舞演艺集团有限责任公司独家永久所有，权属具有唯一性。未经河南歌舞演艺集团正式书面授权，任何单位及个人不得擅自进行翻拍、改编、复制、转播、商业演出、衍生品开发等侵权行为。

本项目符合《中华人民共和国政府采购法》第三十一条第一项规定的情形，拟采用单一来源采购方式进行采购。

第六部分 响应文件格式及内容

正本（或副本）

河南省民族宗教事务委员会第七届少数民族 文艺会演河南创编剧目项目

响 应 文 件

项目编号：豫财单一采购-2026-100

供应商：（盖单位章）

法定代表人（或负责人）或其委托代理人：____（签字或盖章）

日期： 年 月 日

目 录

- 一、响应函
- 二、法定代表人（或负责人）授权书
- 三、响应报价表
- 四、分项报价表
- 五、供应商基本情况表
- 六、技术要求偏离表
- 七、商务条款偏离表
- 八、供应商承诺函
- 九、反商业贿赂承诺书
- 十、项目实施方案
- 十一、资格证明文件
- 十二、单一来源采购文件其他要求或供应商认为应提供的其他资料

备注：目录仅供参考，供应商可根据自身响应文件情况调整补充，并编制页码。

一、响应函

致：河南省民族宗教事务委员会、河南招标采购服务有限公司

1、根据贵单位____（项目编号）____采购邀请书的邀请，我们决定参加贵单位组织的____（项目名称）____的单一来源采购。我方授权____（姓名和职务）代表我方____（供应商的名称）全权处理本项目协商的有关事宜。

2、我方愿意按照采购文件规定的各项要求，向采购人提供所需的服务，所响应项目响应报价为：____元。

3、一旦我方成交，我方将严格履行合同规定的责任和义务，保证按采购人要求完成项目，并交付采购人验收、使用；按采购文件的规定向代理机构支付代理服务费。

4、我方为本项目提交的响应文件一式叁份，其中正本壹份、副本贰份。

5、响应文件有效期：提交响应文件截止之日起 90 日历日。

6、我方愿意提供贵单位可能另外要求的、与协商有关的文件资料，并保证我方已提供和将要提供的文件是真实的、准确的。

供应商名称：（公章）

法定代表人（或负责人）或其授权委托人（签字或盖章）：

日期：

通讯地址：

邮政编码：

电话：

二、法定代表人（或负责人）授权书

本授权书声明：注册于（注册地址名称）的（供应商全名）的在下面签字的_____（法定代表人（或负责人）姓名、职务）代表本公司授权（单位名称）的在下面签字的_____（被授权人的姓名、职务）为本公司的合法代理人，就项目编号为____号（项目名称）的响应，以本公司名义处理一切与之有关的事务。

本授权书于____年__月__日签字生效，有效期：_____。

代理人无转委托权，特此声明。

后附法定代表人（或负责人）及被授权人身份证复印件。

法定代表人（或负责人）签字或盖章：

被授权人（签字或盖章）：

职务：

单位名称（公章）：

地址：

三、响应报价表

供应商名称：

项目名称	
响应总报价	人民币小写(元): 人民币大写(元):
服务期限	自合同签订之日起至演出活动结束止
质量标准	符合国家、省、市相关规范标准及采购人要求
响应文件有效期	提交响应文件截止之日起 90 日历日
是否响应付款方式的要求	是
备注	

供应商：（公章）

法定代表人（或负责人）或其授权委托人：（签字或盖章）

年 月 日

四、分项报价表

供应商自拟分项报价表格式，但需报出各分项报价明细，且合计金额与响应报价表中响应总报价一致。

供应商：（公章）

法定代表人（或负责人）或其授权委托人：（签字或盖章）

年 月 日

五、供应商基本情况表

供应商名称				
注册地址			邮政编码	
联系方式	联系人		电 话	
	传 真		网 址	
法定代表人（或 负责人）	姓 名		电话	
技术负责人	姓 名		电话	
成立时间				
营业执照号（或 统一社会信用代 码）				
注册资金				
开户银行				
账 号				
经营范围				
备注				

六、技术要求偏离表

序号	单一来源采购文件要求	响应情况	偏离情况	备注
	技术要求	技术要求响应内容		
1				
2				
3				
4				
5				
.....				

备注：“偏离情况”一栏根据“响应文件响应内容”与单一来源采购文件逐项对照的结果填写。偏离必须用“正偏离、负偏离或无偏离”三个名称中的一种进行标注。

供应商：（公章）

法定代表人（或负责人）或其授权委托人：（签字或盖章）

年 月 日

七、商务条款偏离表

序号	单一来源采购文件条款	单一来源采购文件的商务条款要求	响应文件的商务条款响应内容	偏离情况	说明
1	服务期限	自合同签订之日起至演出活动结束止			
2	质量标准	符合国家、省、市相关规范标准及采购人要求			
3	付款方式	合同签订后 15 日内支付合同金额的 80%，演出活动结束后（2026 年 9 月底）前支付合同金额的 20%			
4	响应文件有效期	提交响应文件截止之日起 90 日历日			
5					

备注：“偏离情况”一栏根据“响应文件响应内容”与单一来源采购文件逐项对照的结果填写。偏离必须用“正偏离、负偏离或无偏离”三个名称中的一种进行标注。

供应商：（公章）

法定代表人（或负责人）或其授权委托人：（签字或盖章）

年 月 日

八、供应商承诺函

致：河南省民族宗教事务委员会、河南招标采购服务有限公司：

很荣幸能参与本次采购项目。

我代表 _____（供应商名称），在此作如下承诺：

- 1、完全理解和接受采购文件的一切规定和要求。
- 2、若成交，我方将按照采购文件和响应文件的具体规定与采购人签订合同，并且严格履行合同义务，按期完成本项目。如果在合同执行过程中，发现质量问题，我方一定尽快处理，由此造成的贵方经济损失由我方承担。
- 3、在整个采购过程中，我方若有违规行为，贵方可按采购文件和政府采购有关的法律法规之规定给予处罚，我方完全接受。
- 4、若成交，本承诺函将成为合同不可分割的一部分，与合同具有同等的法律效力。

供应商：（公章）

法定代表人（或负责人）或其授权委托人：（签字或盖章）

年 月 日

九、反商业贿赂承诺书

我公司承诺：

在（项目名称）采购活动中，我公司保证做到：

一、公平竞争参加本次采购活动。

二、杜绝任何形式的商业贿赂行为。不向国家工作人员、政府采购代理机构工作人员、评审专家及其亲属提供礼品礼金、有价证券、购物券、回扣、佣金、咨询费、劳务费、赞助费、宣传费、宴请；不为其报销各种消费凭证，不支付其旅游、娱乐等费用。

三、若出现上述行为，我公司及参与竞标的工作人员愿意接受按照国家法律法规等有关规定给予的处罚。

供应商：（公章）

法定代表人（或负责人）或其授权委托人：（签字或盖章）

年 月 日

十、项目实施方案

十一、资格证明文件

（一）具有独立承担民事责任的能力

提供营业执照复印件加盖公章。

（二）具有良好的商业信誉和健全的财务会计制度

提供财务状况报告（2024 年度或 2025 年度经审计的财务报告，财务审计报告应具有 2 名及以上注册会计师盖章和签字）或银行出具的资信证明或财政部门认可的政府采购专业担保机构出具的竞标担保函，加盖供应商公章。

（三）具有履行合同所必需的设备和专业技术能力

提供具有履行合同所必需的设备和专业技术能力的承诺函，加盖公章。

致：河南省民族宗教事务委员会、河南招标采购服务有限公司：

我公司参加河南省民族宗教事务委员会第七届少数民族文艺会演河南创编剧目项目，承诺具有履行合同所必需的设备和专业技术能力。

供应商：（公章）

法定代表人（或负责人）或其授权委托人：（签字或盖章）

年 月 日

（四）具有依法缴纳税收和社会保障资金的良好记录

提供 2025 年 6 月 1 日以来任意 1 个月依法缴纳税收和社会保障资金的相关材料复印件加盖公章（属于国家免税政策支持不需要缴纳或达不到起征点的或不需要缴纳社会保障资金的，应当提供相关说明材料）。

（五）参加政府采购活动前三年内，在经营活动中没有重大违法记录

提供参加政府采购活动前三年内，在经营活动中没有重大违法记录的声明函，加盖公章。

致：河南省民族宗教事务委员会、河南招标采购服务有限公司：

我公司参加政府采购活动前三年内，在经营活动中没有重大违法记录，特此声明。

供应商：（公章）

法定代表人（或负责人）或其授权委托人：（签字或盖章）

年 月 日

十二、单一来源采购文件其他要求或供应商认为应提供的其他资料